**TÍTULO DEL ENSAYO (DEBE IR EN MAYÚSCULAS)**

***Apellidos del primer autor, Nombre(s)1***

***Apellidos del segundo autor, Nombre(s)2***

***Apellidos del tercer autor, Nombre(s)3***

***Apellidos del tercer autor, Nombre(s)4***

*Correo electrónico de contacto1*. *Nombre de la institución.*

*Correo electrónico de contacto2*. *Nombre de la institución.*

*Correo electrónico de contacto3*. *Nombre de la institución.*

*Correo electrónico de contacto4*. *Nombre de la institución*

**RESUMEN**

En esta sección se debe incorporar una reseña entre 150 y 250 palabras; incluyendo problemática, objetivo, desarrollo y conclusiones. Debe desarrollarse un resumen conciso pero que describa el contenido del ensayo, para interpretarse sin consultas adicionales, por lo tanto, no debe incluir acrónimos, abreviaturas, ninguna referencia que requiera consulta. No debe incluir figuras, tablas o ecuaciones. Esta sección debe incluir las palabras clave.

***Palabras clave:*** Primera palabra, Segunda palabra, Tercera palabra, Cuarta palabra, Quinta palabra.

**ABSTRACT**

The section should be made by a brief review of 150-250 words; the main problem, objective, development, and conclusions should be included in the section. It is a pithy though comprehensive summary of what the content is, in order to be interpreted without any consultation, thus no acronyms nor abbreviations should be written, neither any text quotation that might imply a research. Any figure, table, nor equation should be shown. The section must include all the key words.

***Keywords:*** First word, Second word, Third word, Fourth word, Fifth word.

**INTRODUCCIÓN**

[Presenta de manera explícita el objeto de estudio o fenómeno que se abordará en el artículo delimitando el contexto social, económico, político e histórico en cual se sitúa dicho fenómeno, además se deberá plantear cuál ha sido la evolución y el tratamiento que se le ha dado al problema, de qué manera ha repercutido, describir los estudios anteriores, cualitativos y cuantitativos, relacionados al tema, modelos o enfoques con los que fueron sustentados, para desde allí empezar a destacar el aporte al fenómeno en cuestión que se presenta, así como una síntesis de las conclusiones.]

**DESARROLLO**

[Presenta antecedentes de trabajos que han abordado el tema, explicando los alcances y limitaciones de los mismos. Ofrece una opinión o reflexión en torno a la comprensión del objeto de estudio o fenómeno y las coincidencias, el procedimiento a seguir para cumplir los objetivos y metas que conforman el desarrollo del proyecto y diferencias de su aporte con respecto a las fuentes citadas, de acuerdo a la línea temática seleccionada.]

Considere que el tamaño de las figuras debe favorecer a que estas sean legibles aun cuando se reduzca su tamaño en la edición. Ejemplo:



**Figura 1. Ejemplo de una imagen que permite visualizar de manera correcta sus detalles.**

Las tablas no deben tener bordes verticales, no son aceptadas en forma de imágenes. Ejemplo:

**Tabla 1. Variables eléctricas del circuito eléctrico del sistema.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Voltaje****[Volts]** | **Intensidad****[Amperes]** | **Potencia****[Watts]** |
| Resistencia 1 | 2.495 | 0.497 | 1.24 |
| Resistencia 2 | 3 | 0.528 | 1.584 |
| Resistencia 3 | 0.32 | 0.005 | 0.0016 |

\*Las unidades deben expresarse en el sistema internacional (SI).

**CONCLUSIONES**

[Plantea una propuesta o conclusión objetiva sobre los argumentos principales y aporta líneas de acción para futuras investigaciones, intervenciones o mejoras en el campo de interés.]

**REFERENCIAS**

[En la lista de referencias se deben incluir todos los documentos citados en el texto y todas las referencias deben estar citadas en ensayo científico. Deben presentarse en formato *American Psychological Association* (APA) 7a. edición. En seguida se escriben algunos ejemplos con este formato.]

**Ejemplo de libro.**

Herrera, C. y Rosillo, M. (2019). *Confort y eficiencia energética en el diseño de edificaciones.* Universidad del Valle.

Panza, M. (2019). *Números: elementos de matemáticas para filósofos*. Universidad del Valle. https://www.reddebibliotecas.org.co/.

**Ejemplo de revista**

Castañeda, L. A. y Palacios, J. (2015). Nanotecnología: fuente de nuevos paradigmas. Mundo Nano. *Revista Interdisciplinaria en Nanociencias y Nanotecnología, 7*(12), 45-49. <https://doi.org/10.22201/ceiich.24485691e.2014.12.49710>

**Ejemplo de internet**

Moret, D. (7 de octubre de 2019). *7 consejos para pedir una hipoteca*. Rastreator. <https://www.rastreator.com/hipotecas/consejos/pedir-una-hipoteca.aspx>

Center for Systems Science and Engineering. (s.f.). *COVID-19 Dashboard by the Center for Systems Science and Engineering (CSSE) at Johns Hopkins University*. Johns Hopkins University. Recuperado el 25 de mayo de 2020 de <https://gisanddata.maps.arcgis.com/apps/opsdashboard/index.html#/bda7594740fd40299423467b48e9ecf6>

**NOTAS DE LOS AUTORES**

***Apellidos del primer autor, Nombre(s).***

[Reseña curricular del primer autor de la contribución, donde describe de manera breve sus logros académicos y profesionales más significativos, con finalidad de presentarlo en el 10o. Foro UniVO Conocimiento en Red 2043 e incluirla en el apartado de notas de los autores del *e-book* producto del espacio de difusión. El escrito debe ser mayor a 50 palabras, pero no superar de 175 palabras.]

***Apellidos del segundo autor, Nombre(s).***

[Reseña curricular del primer autor de la contribución, donde describe de manera breve sus logros académicos y profesionales más significativos, con finalidad de presentarlo en el 10o. Foro UniVO Conocimiento en Red 2024 e incluirla en el apartado de notas de los autores del *e-book* producto del espacio de difusión. El escrito debe ser mayor a 50 palabras, pero no superar de 175 palabras.]

***Apellidos del tercer autor, Nombre(s).***

[Reseña curricular del primer autor de la contribución, donde describe de manera breve sus logros académicos y profesionales más significativos, con finalidad de presentarlo en el 10o. Foro UniVO Conocimiento en Red 2024 e incluirla en el apartado de notas de los autores del *e-book* producto del espacio de difusión. El escrito debe ser mayor a 50 palabras, pero no superar de 175 palabras.]